Vielen Dank, dass Sie das Speedlite gekauft haben.
Bitte lesen Sie diese Anleitung vor dem Gebrauch durch.
Sicherheitsanleitung

1. Niemals auslösen den Speedlite wenn brennbares Gas oder Flüssiggas in der Nähe (wie Benzin und Lösungsmittel) ist, da sein Risiko für Explosion!

2. Nie den Speedlite auf Kraftfahrer oder Fahrradfahrer richten, die aktiv fahren mit Autos, Busse, Züge oder Fahrrad. Der Blitz kann vorübergehend blind machen von dem hellen Licht und die Ursache für ein Verkehrsunfall sein

3. Niemals den Speedlite auslösen in der Nähe der Augen! Mit den Speedlite nicht direkt auf Menschen oder Tieren zeigen, es können Schäden an den Augen Netzhäuten und schwere Sehstörungen verursachen, sogar Blindheit.

4. Verwenden Sie nur die Batterien in diesem Handbuch aufgeführt sind!

5. Die Batterien niemals in einer Hochtemperaturumgebung zu platzieren, wie unter der Sonne oder im Feuer.

6. Sie sollten die leeren Batterie aus dem Speedlite entfernen, weil die alkalische Flüssigkeit aus der Batterie austreten austreten könnte und den Speedlite beschädigen könnte.

7. Trockenbatterie nicht laden.

8. Beachten Sie das sie den Speedlite unter extrem heißen oder Feuchtigkeit zu schützen Umwelt!

9. Legen Sie nie den Speedlite im Handschuhfach des Autos Armaturenbrett. Wenn das Speedlite auslösen, setzen nie lichtundurchlässigen Artikel vor oder auf der Reflexionsabschirmung. Keinen Schmutz an dem Reflektor, die hohe Energie kann den Speedlite wird entzünden und den Gegenstand oder den Reflexion Schild beschädigen.

10. Berühren Sie nicht den Speedlite Reflektor nach einer kontinuierlichen Auslösung. Dort entsteht Verbrennungsgefahr!

11. Zerlegen Sie niemals das Speedlite selbst! Es besteht Gefahr von Stromschlag! Nur professionelles Personal kann den Blitz reparieren

12. Wenn sie schnelle Serienaufnahmen machen unter einem optischen Ausgang, alle 10 kontinuierlich blinkt, müssen Sie 15 Minuten warten.

13. Wenn unter einem optischen Ausgang, indem kontinuierlich die Speedlite durch Hochgeschwindigkeitswiederverwertung und der Zoomposition beträgt weniger als 35 mm, Der Diffusor wird Wärme aus dem hohe Energie.

14. Die schnelle Änderung der Temperatur wird Dampf verursachen Kondensation.

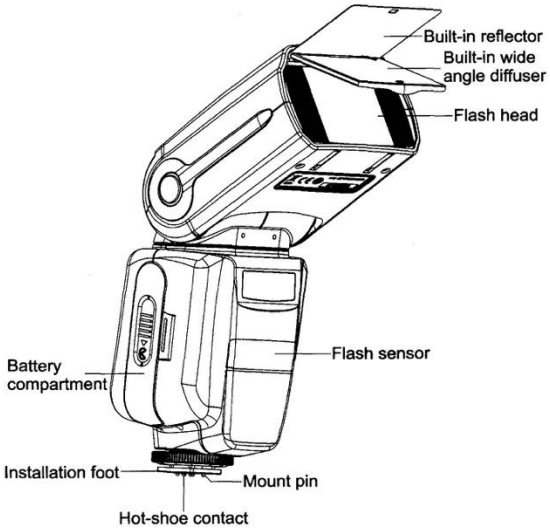
15. Niemals defekte Batterie verwenden.

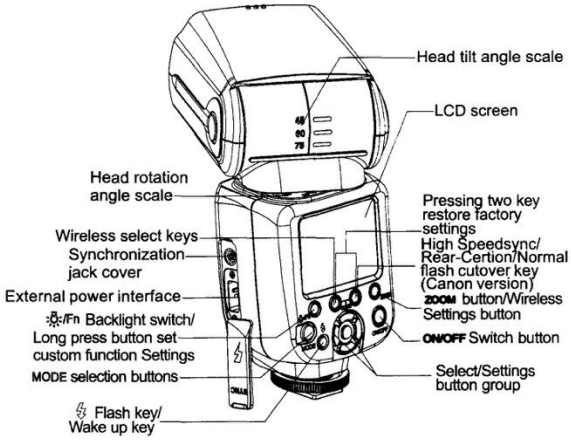
Die Speedlite Funktionen

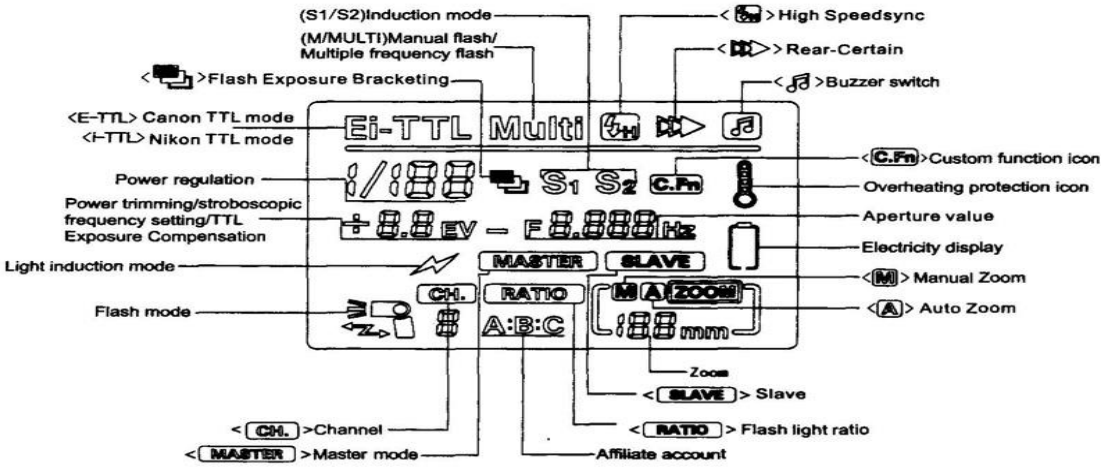
1. TTL Flash
2. Manual Flash
3. Multi Flash
4. Wireless Masterfunktion: C-Version unterstützt Canon Wireless-Trigger,
   N-Version unterstützt Nikon Wireless-Trigger.
5. Wireless Slave Funktion: Kompatibel mit Canon und Nikon
   Wireless-Blitzsystem, realisieren TTL von Maschine, manuelle und Frequenz blinken
6. S l .S2 Licht Blinkmodus
7. Flash Kontrolle durch die Kamera (nur für die neueste Canon Version)
8. High-Kurzzeitsynchronisation 1 / 8000s
9. Zweiter Vorhang Sync
10. Voice Prompt
11. Benutzerdifinierter Funktion
12. Strom Sparmodus
13. Überhitzungsschutz
14. Automatik Sparfunktion
15. Große LCD-Anzeige
16. Manual, Auto-Zoom-Funktion
17. Volle Leistung Auflade Zeit in nur 2,9 Sekunden
18. Support High-Speed-Serienaufnahmen: ln 1/16

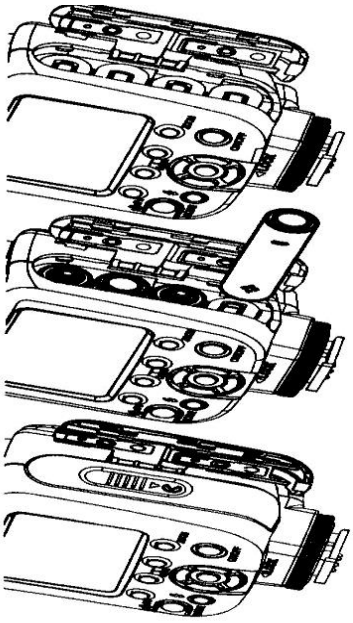
Helligkeit, es kann 12EPS High-Speed-Serienaufnahmen unterstützen.

Nomenclature





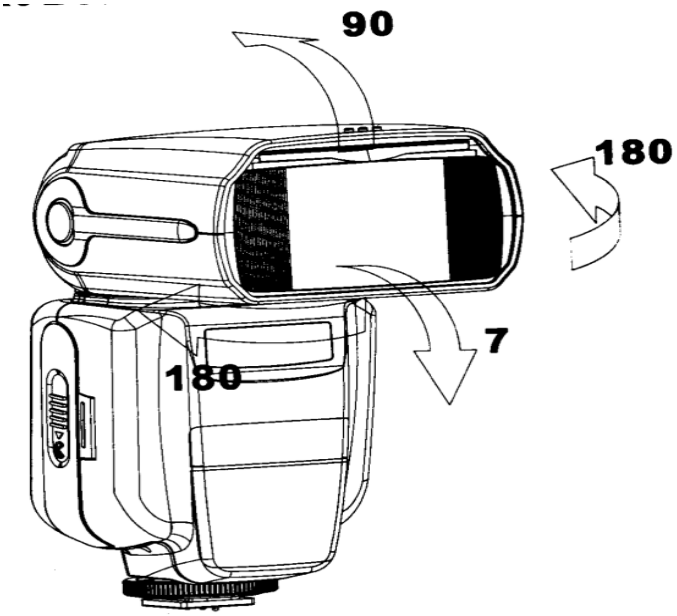




Autofokus AF-Hilfslicht

Bei schlechten Lichtverhältnissen oder schwachen Licht wird das eingebaute AF- Hilfslicht automatisch ausgestrahlt, um den Autofokus zu erleichtern

Einstellung des Bounce



Der Speedlite kann bis zu 90 Grad gedreht werden und bis zu 7 Grad.
Horizontal-Dreh "links nach rechts" oder 180-Grad "rechts nach links". rotierend
Damit der Speedlite an der Decke oder an der Wand das Bild natürlicher macht.

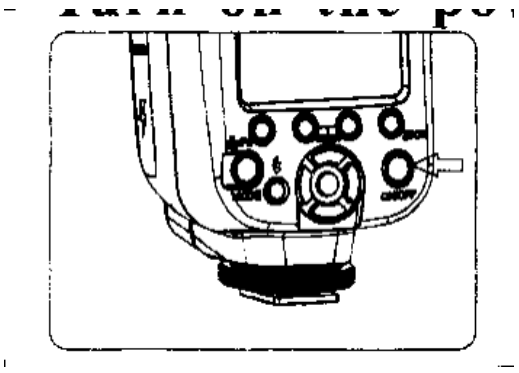
1.Öffnen der Abdeckung
Schieben Sie die Batterieabdeckung in Pfeilrichtung,
und öffnen Sie es dann.

2.Installieren der Batterien
Gemäß der Batterie-Symbol in der Trennwand [+]
und [-] Zeichen in die Batterie, stellen Sie sicher, dass die Batterie positive und negative Kontakte
richtig ausgerichtet sind
3.Schließen der Abdeckung
schließen Sie die Batteriefachabdeckung, und
schieben Sie sie in Pfeilrichtung

Sie können Alkali Batterien oder aufladbare Batterien benutzen

A. 4 (AA) Alkali-Mangan-Batterie (l .5V). Die Batterien erfüllen
mittlere Leistungsbedarf und benötigen keine Wartung, aber Sie können nicht
wieder aufgeladen werden.

B. 4 (AA) Nickel-Cadmium-Akkus (l .2V). Die Batterie lädt schnell
und kann wieder aufgeladen werden, somit ist Sie wirtschaftlich.



C. 4 (AA) Nickel-Metallhydrid-Batterien (1,2V). Diese Batterie ist wie
die Nickel-Cadmium-Batterie, ist aber weniger
schädlich für die Umwelt (nicht enthalten Cadmium).

D. 4 (AA) Lithium-Batterie (1. 5V). Dieser Akku verfügt über große Kapazität
Hat eine niedrige Selbstentladungsrate und braucht keine Wartung.

Wenn Sie eine externe Power-Box, Batteriekasten oder Netzteil verwenden, bitte
setzen Sie 4 (AA) Batterien in die Speedlite. Wenn Sie für längere Zeit den Speedlite nicht benutzen,
dann sollten Sie die Batterien entfernen.

Anbringen an der Kamera

1.Setzen Sie das Speedlite auf.
Durch Drehen der Verriegelungsplatte bis zur höchsten Punkt als den markierten Pfeil.

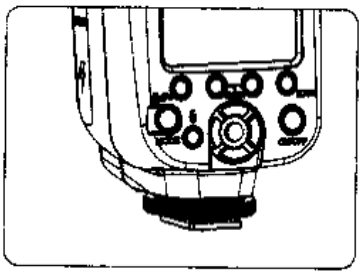
2.Installieren die Speedlite
Einbau der Montage des Speedlite mit
Unterstützung in den Blitzschuh der Kamera.

3. Sperren Sie den Speedlite

Das Anziehen der Verriegelungsplatte zum markierten Pfeil.

4.Entriegeln des Speedlite
Durch Drehen der Verriegelungsplatte bis zur niedrigsten Punkt, entnehmen Sie dann die Speedlite von den Schuh.

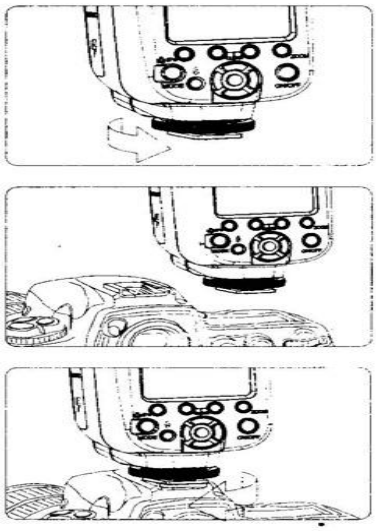
• Hinweis: Stellen Sie sicher, dass das Speedlite und Kamera ausgeschaltet sind.



Nicht mit Gewalt herausziehen!

Zum anschalten (ON / OFF)

Drücken Sie zwei Sekunden, um Ein-oder Ausschalten des Speedlite
Information über die automatische Ausschaltung:

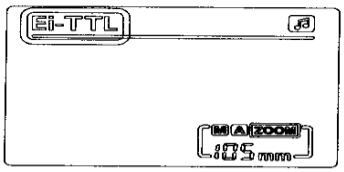


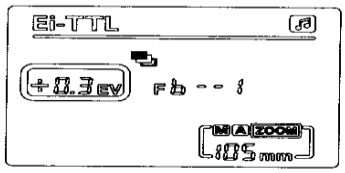
Um Batterieleistung zu sparen, schaltet sich das Speedlite nach einem bestimmten Zeitraum 60sek ohne Benutzeraktivitäten automatisch aus. Um das Speedlite wieder einzuschalten, drücken Sie den Auslöser halb durch. Sie können auch auf die PILOT Taste des Speedlite drücken.

Ladezustandsanzeige

Beim anschalten bestätigt der Speedlite den Batterieladezustand auf dem Display

Externer Anschluss

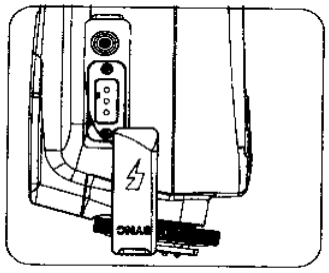




Externe Stromversorgung durch die Schnittstelle mit PC-Verlängerung zur Synchronisation

1. Den externen Stromanschluss Bietet mehr ausreichende Leistung.

2.Conetect mit der PC-Synchronisierung Stellen Sie sicherdas Kamera und Speedlite synchronisiert Blitz.



TTL-Blitz

Stellen Sie den Aufnahmemodus der Kamera auf <P> (Programm zur automatischen Belichtung)
oder <0> (Auto), macht der vollautomatische Blitz in Verbindung mit E-TTL die Aufnahme genau so einfach wie bei der Verwendung im normalen AE Betrieb.

Einstellen des Blitzbelichtungskorrekturwertes

1. Wählen Sie den Flash-Modus
2.drücken Sie die (MODE] Modus-Taste, bis
das LCD-Display E-TTL Canon
I-TTL Nikon

Stellen Sie den Blitzbelichtungskorrekturwert ein.
Durch drücken der Auswahltaste
(Up] (Down]

1.Wählen Sie die Schaltfläche Einstellungen Gruppe
(rechts] Taste, Leistungswerte Erhöhung
der Reihe nach.
Wählen Sie die Schaltfläche Einstellungen Gruppe (links]
Taste, Leistungswerte Abnahme
der Reihe nach.

2. Der Kompensationswert liegt im Bereich von + 3 .OEV
bis -3 .OEV.

Der Kompensationswert Symbol:

OEV + 0.3EV + O. 7EV + 1.0EV + l.3EV- + 1. 7EV -.... - +
3.0EV
OEV - 0,3 EV - 0.7EV - 1.0EV - l.3EV - l.7EV -.... --3.0EV

Verwenden von E-TTL und Blitz-Automatik in den Aufnahmemodi

Setzen Sie den Aufnahmemodus der Kamera auf <AV / A> (Zeitautomatik)
<TV / S> (Blendenautomatik) oder <M> (manuell) um E-TTL /i-TTL- verwenden zu können

TV / S

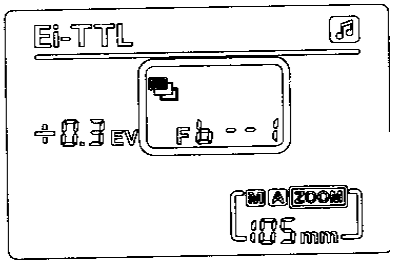
Die Kamera stellt dann automatisch die Blende so auf die Verschlusszeit ein, dass eine
Standardbelichtung ermöglich wird.
Wenn der Blendenwert blinkt, bedeutet das, das im Hintergrund entweder unter- oder überbelichtet wird.
Stellen Sie die Verschlusszeit so ein, dass der angezeigte
Blendenwert nicht mehr blinkt.

AV / A

Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie die Blende manuell einstellen möchten.
Die Kamera stellt dann automatisch die Verschlusszeit so auf die Blende ein,
dass eine Standardbelichtung ermöglicht wird. Wenn es sich um einen dunklen Hintergrund
wie bei einer Nachtszene handelt, wird eine langsame Synchronzeit verwendet, um eine
Standardbelichtung von Hauptmotivs im Hintergrund zu erreichen. Die Standard Belichtung des Hauptmotivs wird durch des Blitz erreicht, während die Standartbelichtung des Hintergrundes durch eine lange Verschlusszeit erzielt wird

M

Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie sowohl die



Belichtungszeit einstellen wollen und die Blende. Eine Standardbelichtung des Hauptmotivs wird mit dem Blitz erreicht.

Wenn Sie den Aufnahmemodus <DEP> oder <A-DEP> verwenden, wird das Ergebnis der gleiche sein wie mit der <P> (Programmautomatik)

Verwendete Blitzsynchronzeit und Blenden

	Verschlusszeiteinstellung Blendeneinstellung	
P	automatisch (1 / 60sec. ~ 1 / Xsek.)	Automatisch
TV / S	manuell (30sec. ~ 1 / Xsek.) Automatisch	
AV / A	automatisch eingestellt (30 Sek. ~ 1 / Xsek.) Manuell	
M	Manuell einstellen (buLb, 30sec. ~ 1 / Xsek.)	Manuell

1 / X sek. ist die maximale Blitzsynchronzeit der Kamera.

FEB Einstellung

Die Blitzleistung Schuss für jeden Wechsel auf 3 bis ± hält in 1/3-Schritten (1/2-Schritten stoppt wenn die Kamera ermöglicht nur 1/2-Stufen).

Drücken Sie die " Einstellungen auswählen Tastengruppe " [Up] [Down] -Taste zum Einstellen der
erforderlich Belichtungswert.
1, Drücken Sie die „Einstellungen auswählen Tastengruppe " [Up] drücken, Belichtungswert
erhöht sich;
Drücken Sie die "Einstellungen auswählen Tastengruppe " [Down] -Taste, Belichtungswert
abnimmt.
2. Der FEB ist im Bereich von 0-3.0

FEL: FE-Speicherung

Die FE-Speicherung ermöglicht es Ihnen die richtige Blitzbelichtung für einen beliebigen Teil des Motivs zu speichern
Wenn <TTL> auf dem LCD-Display angezeigt wird, drücken Sie die
Kamera <FEL> Taste der Kamera bzw. die <*> Taste

Drücken Sie die Taste <FEL>

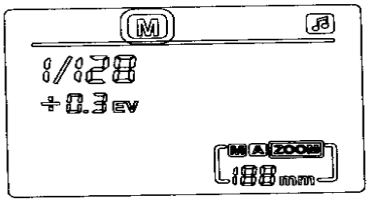
- Halten Sie die Mitte des Suchers auf das Motiv und drücken Sie die <FEL> Taste bzw. <*>
- Das Speedlite löst einen Vorblitz aus, und die für das Motiv erforderliche Blitzleistung wird gespeichert.

Im Sucher wird 0,5 Sek. lang <FEL> angezeigt
Bei jedem drücken der <FEL> Taste wird ein Vorblitz ausgelöst und es wird ein neuer Blitzbelichtungswert gespeichert.

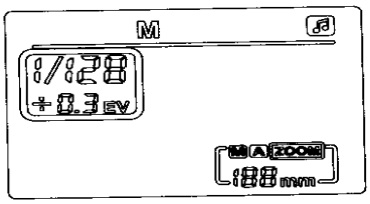
Manueller Blitzbetrieb M

Sie können die Blitzleistung von 1/128 Leistung bis zu voller Leistung in
ganzen Stufen einstellen.
Verwenden Sie einen Hand-Blitzbelichtungsmesser, um die erforderliche
Blitzleistung zu bestimmen und eine korrekte Blitzbelichtung zu
erhalten. Stellen Sie sicher, dass Sie zunächst den Aufnahmemodus
der Kamera auf <AV> oder <M> einstellen.

Wählen Sie den Flash-Modus
Drücken Sie [MODE] Modus-Taste, bis die LCD-Anzeige M. Leistungseinstellung zeigt.
1. die Schaltfläche Gruppeneinstellungen wählen
[RECHTE] -Tasten, Leistungswerte erhöhen
der Reihe nach.
Anzeige: 1 / 128-1 / 64-1 / 32 -... -1 / 1



2. Wählen Sie die Schaltfläche
Einstellungen Gruppe m [LINKE] Tasten, Leistungswerte Abnahme
der Reihe nach.
Anzeige: 1 / 1-1 / 2-1/4 -... -1/128



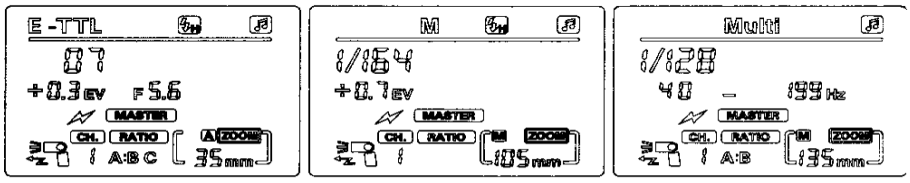
3. Wählen Sie die Schaltfläche
Einstellungen Gruppe
[HOCH] (RUNTER], Feinabstimmung

der Wert der Leistung des Blitzes.
Anzeige:
OEV- + O. 3EV- + O. 7EV
OEV - 0. 3EV - O. 7EV

Wireless-Blitzmodus

Wenn mehrere Speedlite das drahtlose Blitzen unterstützen,
können Sie verschiedene Belichtungseffekte genauso einfach wie bei der
Verwendung eines normalen E-TTL II-Autoflash erzielen.
Die Einstellungen, die Sie über die mit der Kamera verbundenen Master-
Einheit vornehmen, werden auch an die drahtlos gesteuerten Slave-
Einheiten übertragen. Daher müssen Sie die Slave-Einheiten während der
Aufnahme überhaupt nicht bedienen.
Nähere Informationen zu drahtlosen Blitzlichtaufnahmen sowie zur Bedienung
der Master-Einheit finden Sie in der Bedienungsanleitung der Master-Einheit.
Die nachfolgenden Anweisungen gelten für eine mit der Kamera verbundene
Master-Einheit sowie für drahtlos gesteuerte Slave-Einheiten.Wireless-Master-Modus (MASTER Canon)
Durch Drücken von [drahtlose wählen] drücken, bis LCD-Display-Master-Steuermodus

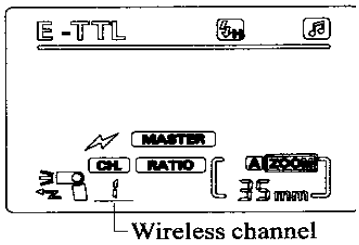
"MASTER/ SLAVE".



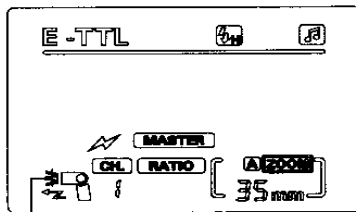
Wireless Einstellung

Einstellung Master Funkkanal:

Drücken Sie [Wireless-Einstellung] Taste, um die Kanalnummer



(Nummer unter CH-Symbol) drücken [links] [rechts]
Schlüssel wirelss Kanal zu setzen, die verfügbaren Kanäle
sind 1 bis 4.

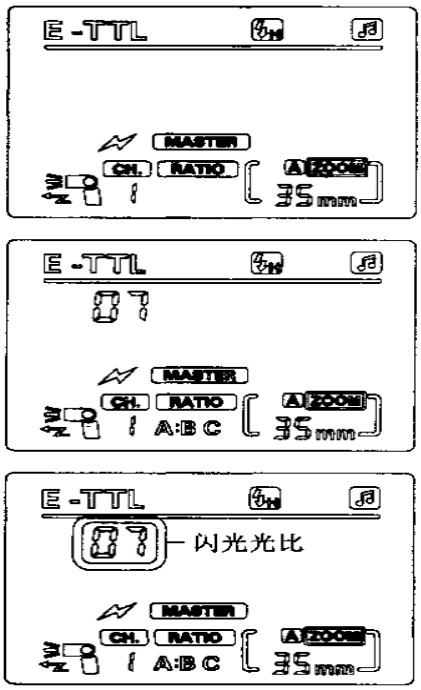


Set Master-Einheit Blitz ein / aus:

Sie können die Master-Steuereinheit Blitz zu deaktivieren, sodas
nur die Flash-Slave-Einheit blinkt.
Stellen Sie Master-Steuer Blitz: -
Drücken Sie [Wireless-Einstellung] Taste
[Links] [rechts] -Taste Steuerblitzleistung Set master.
Schalten Sie off Master-Steuerung Blitz, bis das Symbol zeigt

Schalten Sie on Master Steuerblitz , bis das Symbol zeigt

Hinweis: Bei Canon Flash-Master-Modus ist, muss der Slave-Modus sein, gleich wie die Master-Einheit.



Die automatische drahtlose Master-Modus (MASTER Canon)

Unter Master-Modus, drücken Sie [MODE] -Taste Master-Blitz als automatisch zu setzen
ETTL Modus für Aufnahmen mit automatischem Blitz.

1.Drücken Sie Taste [MODE] E-TTL-Modus einzustellen

2.Drücken [Wireless-Einstellung] Taste links clear

3. Wählen Sie Blitzlicht -Verhältnis.
Drücken Sie [links] [rechts] -Taste Blitzlichtverhältnis einzustellen

die <RATIO>, <RAITO A: B> sein kann, oder
<RATIO A: B: C>.
Wählen Sie <Verhältnis>, die drei Slave-Einheiten alle Ausgaben
mit der gleichen Helligkeit wie der Master, Stellen Sie die Belichtungskorrektur und Belichtungsreihe ein
Auswahl von <Verhältnis A: B: C>, die drei Gruppen von Flash sind alle auf und kann AB Ausgangshelligkeit eingestellt
Verhältnis und Leistungskompensation der C-Gruppe.

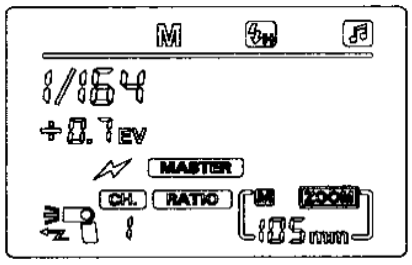
4.Set Blitzlicht -Verhältnis (<Verhältnis A: B>
<RATIO A: B: C>)
Wählen Sie die Einstellung Tastengruppe [MIDDLE] -Taste auf <Verhältnis A: B> und Blitzlicht -Verhältnis Flimmern.
Drücken Sie Wahleinstellung Tastengruppe [LEFT] [RIGHT], um das Lichtverhältnis einzustellen. -Code für Flash
Licht Ration

Code for flash light ration and light ration rational table

Code	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13
Flash light ration	8:1	5.6:1	4:1	2.8:1	2:1	1.4:1	1:1	1:1.4	1:2	1:2.8	1:4	1:5.6	1:8

5.Einstellung C Gruppe Leistungskompensation
Wählen Sie die Einstellung Tastengruppe [MIDDLE] drücken, um <C> und Leistung von C

Leistungskompensation Flimmern der Gruppe. Drücken Sie Wahleinstellung Tastengruppe
[LEFT] [RIGHT], um die Leistung des Blitzlichts einzustellen.



Drücken Sie [MIDDLE]
Taste, um zu beenden.
Die Slave-Einheit <C> blinken nicht, wenn wählen Sie <Verhältnis A: B>
Das Thema wird Slave-Einheit <C> ist auf das Motiv, Überbelichtung .

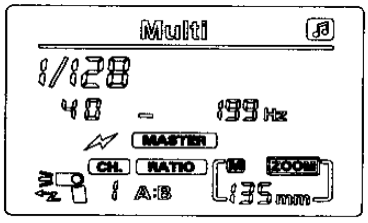
Manuelle drahtlose Master-Modus (MASTER Canon)

Unter Master-Modus, drücken Sie [MODE] -Taste Master-Blitz als manuelle M einstellen
Modus. Inzwischen können Sie verschiedene Ausgabe jeder Slave-Einheit einstellen, können Sie komplette Setup der Master-Slave-Einheit unter Verwendung ist die gleiche wie Master-Modus.

1.Drücke [MODE] Taste als M-Modus einstellen
2.Press [Wireless-Einstellung], um <RATIO> Flimmern.
3.Wählen Blitzlicht-Verhältnis.
Drücken Sie [links] [rechts] -Taste Blitzlichtverhältnis einzustellen
die <RATIO> sein kann, <RAITO A: B> oder<RATIO A: B: C>.
Wählen Sie <Verhältnis>, die drei Slave-Einheiten alle Ausgaben
mit der gleichen Helligkeit wie der Master, kann es

Ausgang setzen.
Wählen Sie <Verhältnis A: B>, A / B-Gruppe Blitz auf und Set AB Ausgang der Strom kann;
Auswahl von <Verhältnis A: B: C>, die drei Gruppen von Flash sind alle auf und die Ausgabe getrennt einstellen
4.Set Ausgang offlash (<RATIO A: B>
<RATIO A: B: C>
Wählen Sie die Einstellung Tastengruppe [MIDDLE] -Taste <A> und erstellen einer Gruppe
Drücken Sie Wahleinstellung Tastengruppe [UP] [AB] [LEFT] [RIGHT], um die Leistung zu justieren in einer Gruppe.
Wählen Sie die Einstellung Tastengruppe [MIDDLE] -Taste, um
Konto <B>
Drücken Sie Wahleinstellung Tastengruppe [UP] [DOWN] [LEFT] [RECHTS] die Gruppe einzustellen.
Wählen Sie die Einstellung Tastengruppe [MIDDLE] -Taste, um
<C> und C-Gruppe.
Drücken Sie Wahleinstellung Tastengruppe [UP] [DOWN] [LEFT] [RIGHT], um die Leistung von C-Gruppe einzustellen.

Stroboskop-Wireless-Master-Steuerungsmodus (MASTER CANON)



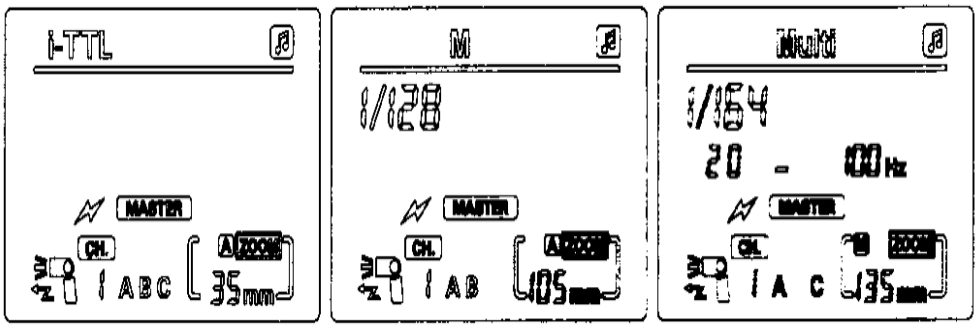
Wenn im Master-Modus, drücken Sie [MODE] -Taste Master-Blitzgerät als
Multi-Modus, dann können Sie Slave-Blitzgerät eingestellt, Master mit allen zu setzen
die Funktion (Slave-Punkt-Modus als Master-Element gleich).

1 .Drücken [MODE] Taste Multi-Modus zu senden.
2. Drücken [Wireless-Set] drücken, bis <m>
3. Einstellen der Blitzrate
Drücken Sie [LEFT] [RECHTS] Blitzrate einzustellen, Blitzrate
sein kann <RATIO> <RATIOA: B> <RATIOA: B: C>
wählen sie drei Blitzrate als <RATIO> bedeutet
Slave-Gruppen können gleich wie Master-Modus geändert werden
und Ausgangsleistung, und drücken Sie Multi-Modus taste zum einstellen
der Leistung.
Wählen Sie die Blitzrate als <Verhältnis A: B> bedeutet offen
A / B-Gruppe-Blitz und kann A / B Ausgangsleistung einzustellen,
Flash-Rate wählen als <RATIOA: B: C> bedeutet drei

Gruppen blinken offen und kann Leistung einzustellen.
4. Set Blitzleistung (<RATIO A: B> oder
<RATIO A: B: C>)
Durch Drücken der mittleren Taste, bis Flash-Nummer blinkt.
Drücken Sie [LEFT] [RECHTS] -Taste Frequenz einzustellen.
Drücken zentrale Taste, bis das Blitz blinkt, drücken [LEFT] (RIGHT] Blitzzeiten einzustellen.
Drücken zentrale Taste, bis Slave-Konto <A>
und Gruppenleistungsblitz, drücken Sie [LEFT] [RECHTS] Taste Eine Gruppe Leistung einzustellen.
Drücken zentrale Taste, bis Slave-Konto und B
Gruppe Leistungsblitz, drücken Sie [LEFT] [RECHTS] Taste B Gruppe Leistung einzustellen.
Drücken zentrale Taste, bis Slave-Konto und C
Gruppe Blitz, drücken Sie [LEFT] [RECHTS] -Taste, um Einstellen der C Leistung.

Wireless-Master-Modus (MASTER NIKON)

Durch Drücken von [Wireless-Option], bis der Bildschirm zeigt als Modus "MASTER".



Drahtlose Kommunikation

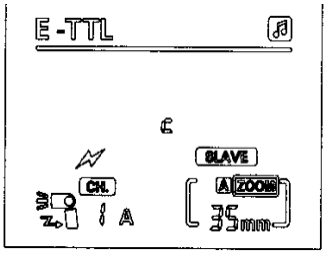
Master-Slave-Funkkanal und Master Artikel Blitzschalter eingestellt gleiche wie bei
Canon-Einstellung.

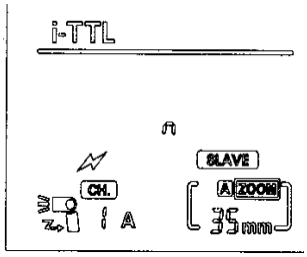
Automatische drahtlose / manuell Master-Modus (MASTER NIKON)

Unter Master-Modus, drücken Sie [MODE] -Taste TTL Master-Blitz als manuelle M einstellen
Modus. Inzwischen können Sie verschiedene Ausgabe jeder Slave-Einheit einstellen, können Sie
komplette Setup der Master-Slave-Einheit unter Verwendung ist die gleiche wie Master-Modus.

Gruppennummer zeigen wird nicht angezeigt.

Sonst siehe Canon!!

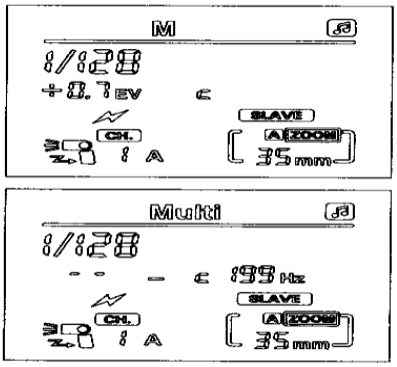


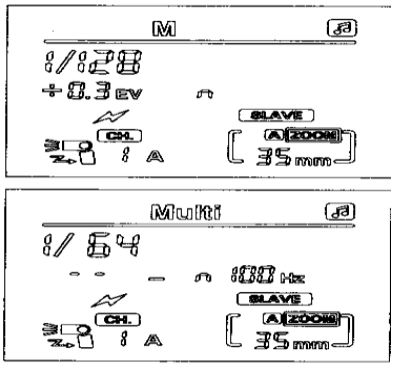


Sonst

SLAVE C zeigen drahtlose Blitzsignale von der Canon empfangen
Kamera-Blitz und 580EX II, 600EX, ST-E2. SLAVE N zeigen C Weisungsformular Nikon-Kamera sowie C-Befehlssignal empfangen
von SB-900/800/700 unterstützt SU-800 .SLAVE C / N-4-Kanal, 3 verschiedene
Gruppen, TTL, manuelle und Stroboskop drahtlose Blitz dieser Modus durch
Blitzlampe zu drehen, machen es die Wireless-Trigger-Sensoren in Richtung der Master
speedlite. Schießen, das Speedlite und der Master-Speedlite sollte
in dem gleichen Kanal dieses Speedlite als Slave-Einheit zugeordnet werden, drücken Sie die
[ZOOM] Taste, bis der Kanal oder Kategorie bzw. Einstellung
die Slave-Einheit Kommunikationskanäle (1, 2, 3, 4) und die Slave-Einheit Gruppe
(A, B, C) . Wenn Arbeit in Slave-Einheiten, wird Brennweite nicht durch die kontrollierte
Master-Blitzlicht , benötigen manuell den Blitzmodus zur Einstellung der Helligkeit
und vollständig von der Master-Steuereinheit gesteuert, und die zum Anzeigen

empfangenen Informationen.

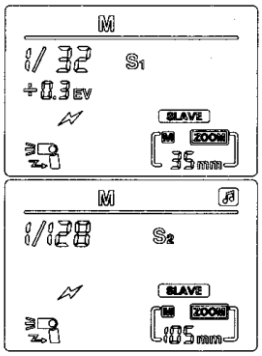




S1 S2 Modus

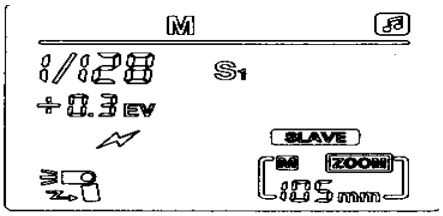
Rotierende Blitzkopf , lassen das Master-Licht in S 1, S2 Modus konzentrieren.
Richten Sie die optische Übertragungsblitzmodus S1, S2.
Drücken Wireless-Select-Taste, bis die LCD-Anzeige SI, S2.

1.Wenn Sie die Einstellungen drücken
Taste (RIGHT] Einstellung
Wert wiederum erhöht.
1 / 128-1 / 64-1 32- .. · -1/ 1

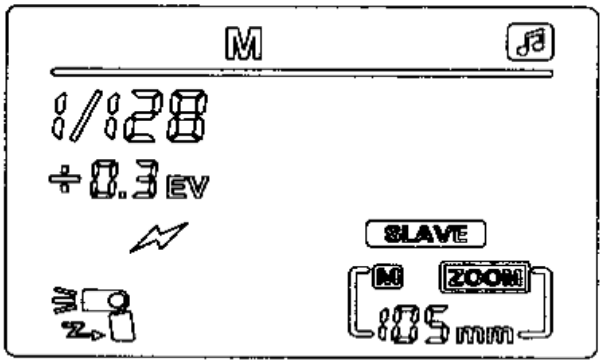


Wenn Sie die "Wählen Sie die Einstellungen drücken
Taste "(LEFT] -Taste die Kompensation
Wert wiederum abnimmt.
1/128-J / 64-l 32- .. · -1/ 1
2. Wählen Sie Schaltfläche Einstellungen (UP] (DOWN] zum fein einstellen
OEV- + O. 3EV - O. 7EV
OEV - 0. 3EV - O. 7EV

2.Drücken "wireless Auswahltaste kommen in SI, S2-Modus. Diese beiden Modus



geeignet für Off-Kamera salve Licht. Sie sind simultan für manuelle Blitze
Modus und TTL-Blitzbetrieb . Es ist die gleiche Ausgangshelligkeit anpassen und



M-Modus in S 1 und S2-Modus. Drücken Sie einfach auf "links" "rechts" 'up / down "und "Mitte"

S1-Modus:

In diesem Modus wird es mit dem ersten Blitz funktioniert Synchronisierung des Master-Blitzgerät . Mit dem Ergebnis, im Einklang mit der Verwendung von Funk salve Verwendung
dieser Modus richtig. die Master-Blitz sollte
bei manuelll Blitz eingestellt werden und sollte diesen nicht verwenden

TTL-Blitzsystem . Vorblitz-Funktion gegen rote Augen.

S2-Modus:
Es wird auch "Vorblitz Modus" genannt.
Dieser Modus ist mit SI-Modus ähnlich. aber es vernachlässigen den Vorblitz und kann durch TTL-Blitz gegeben werden.
Daher kann es den Masterblitz-Unterstützung
und synchronisiert mit Ihrem internen Blitz. Sie können versuchen S2 MODE zu verwenden.
Wenn die Hilfslampe Auswahl S1 / S2
nicht richtig synchronisiert mit
das Master-Blitz, stellen Sie sicher, dass der Blitz
Modus des Master-Blitz eingestellt ist.
Recht. Sensor-Modi und Leistung
sollte richtig eingestellt sein.
Um die folgenden Situationen zu vermeiden, wenn verwenden, um die S 1 S2
Modus: Der Master-Speedlite in der Rote-Augen-Reduktion Funktion
und Modellierung; Der Master-Speedlite der Slave-Blitzmodus (Nikon)
oder Wireless-Blitzbetrieb (Canon); Verwenden Sie ST-E2 als Flash-Controller.

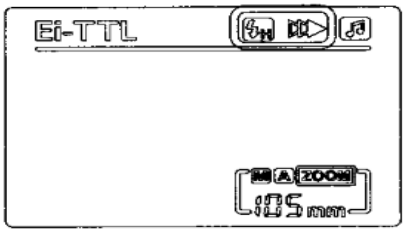
Hochgeschwindigkeits-Synchronisation. Blitzsynchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang

Bei Hochgeschwindigkeits-Synchronisation können Sie den Blitz bei

allen Verschlusszeiten verwenden. Dies bietet sich an, wenn Sie die
Zeitautomatik für Porträts verwenden möchten, die vollständig mit dem
Blitz ausgeleuchtet werden.

Bei einer langsamen Verschlusszeit können Sie eine Bewegungsspur
hinter einem sich bewegenden Motiv erzeugen. Der Blitz wird
unmittelbar vor dem Schließen des Verschlusses ausgelöst.

Drücken Sie die Taste linke Taste Clear,
so dass <H> HighSpeed angezeigt wird.
überprüfen Sie, ob das Symbol <H>
im Sucher angezeigt wird.
Drücken Sie die Taste linke Taste Clear,
so dass < >>> zweiter Vorhang angezeigt wird.
überprüfen Sie, ob das Symbol < >>>
im Sucher angezeigt wird



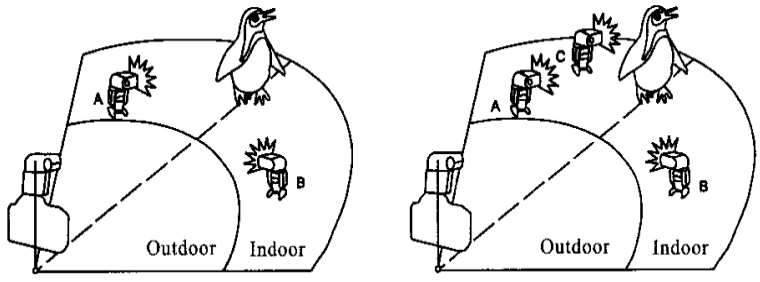
Wenn Sie eine Verschlusszeit einstellen, die mit der maximalen Blitzsynchronzeit der Kamera übereinstimmt oder langsamer ist, wird
<H> nicht im Sucher angezeigt.
Wenn Sie bei der Hochgeschwindigkeits-Synchronisation eine
schnellere Verschlusszeit wählen, wird der wirksame Blitzbereich kleiner.
Auf der LCD-Anzeige wird der maximale Blitzbereich für

die
entsprechende Verschlusszeit angezeigt.
Um zum normalen Blitzen zurückzukehren, drücken Sie die Taste
<links Clear>, so dass das Symbol <H> ausgeblendet wird.

Indirektes Blitzen

Wenn der Blitzkopf an der Wand oder Decke zeigt, wird der Blitz reflektiert. Wenn es das Thema ist zu beleuchten, kann es die Schatten rund um das Thema und natürlicher fotografische darstellen.

High-Speed-Burst mode
Das Speedlite hat ein High-Speed-Burst Funktion. Kamera in den Burst mode einstellen.
Bitte Aufmerksamkeit: Viele Fotos in Verbindung mit viel Helligkeit.
Also bitte genügend Akku-Energie halten.
Sollposition und Betriebsbereich :

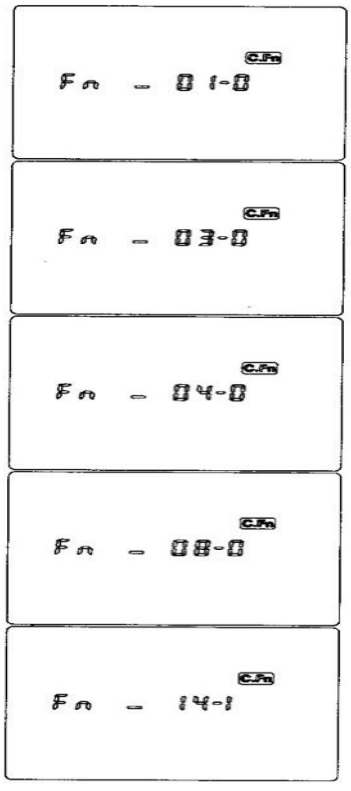


Das Kamera-Menü-Zugang (nur Canon neuere Modelle)
Sie kann durch einen Kamera-Blitz-Zugriff auf das Menü zur Unterstützung der E-TTL betrieben werden

(Canon) die neueste Kamera. In die Blitzsteuerung Menü "Externer Blitz
Funktionseinstellungen "und" Externer Blitz Benutzerdefinierte Einstellungen "können Sie den Blitz eingestellen,
Parameter; wie E-TTL-Modus, manuellen Blitzmodus und Multi-Blitzmodus (Multi), wireless Einstellung, Belichtungsreihen ,
Belichtungskorrektur, Brennweite und erweiterte Optionen Funktion etc ..

Hintergrundbeleuchtung

1. Die LCD-Hintergrundbeleuchtung leuchtet auf, wenn die LCD-Hintergrundbeleuchtung Taste gedrückt wird.
Drücken Sie die LCD-Hintergrundbeleuchtung Taste erneut um den LCD-backligh ausgeschaltet sein.

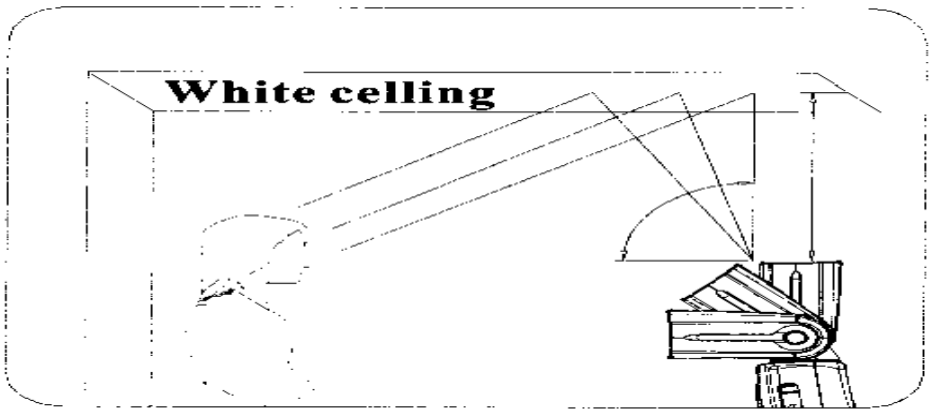


C Einstellen der Individualfunktionen

Custom Function No.	Function	Set ID	Settings and descriptions
C.Fn-01	Auto power off	0	on
		1	off
C.Fn-03	Flash exposure bracketing auto cancel	0	on
		1	off
C.Fn-04	Flash exposure bracketing sequence	0	0→−→+
		1	−→0→+
C.Fn-08	Af-assist beam firing	0	on
		1	off
C.Fn-14	Buzzer switch	0	on
		1	off

Drücken Sie die "benutzerdefinierte Funktion einstellen Taste"
Fn Taste auf den auf der linken Seite.
Wählen Sie die Funktion aus die sie für Notwendigkeit halten, drücken Sie dazu die [up] [down] - Taste

Hinweis: Fn Nummer 00 - 13 Optionen können auch durch das Kameramenü zugegriffen werden von der "Externen Blitz-benutzerdefinierte Funktion " einzustellen.



Refelxtions Blitz

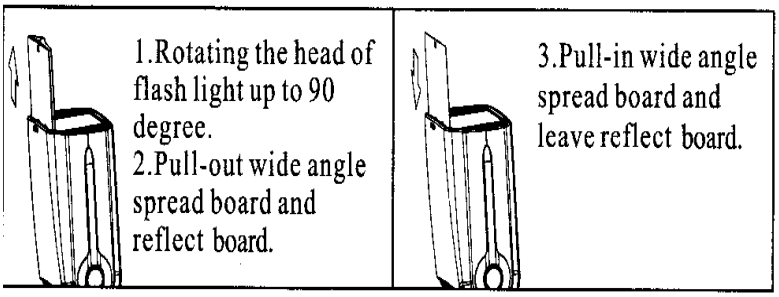
Wenn Sie den Blitzkopf auf eine Wand oder die Decke richten, wird der
Blitz von der Oberfläche zurückgeworfen, bevor er das Motiv
beleuchtet. Dadurch können Schatten hinter dem Motiv abgeschwächt
werden, was eine natürlicher wirkende Aufnahme ermöglicht. Dies wird
als indirektes Blitzen bezeichnet..

Wenn die Wand oder die Decke zu weit entfernt ist, kann der indirekte Blitz
möglicherweise zu schwach sein, was zu einer Unterbelichtung führt.
Bei der Wand oder Decke sollte es sich um eine ebene weiße Fläche
handeln, die stark reflektierend wirkt. Wenn die reflektierende Oberfläche
nicht weiß ist, kann das Bild einen Farbstich aufweisen.
Wenn nach der Aufnahme das Bestätigungslämpchen für korrekte
Blitzbelichtung nicht aufleuchtet, müssen Sie eine größere Blendenöffnung verwenden und die Aufnahme wiederholen. Mit einer

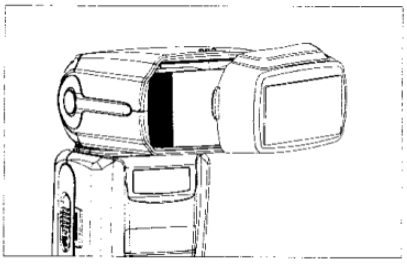
Digitalkamera können Sie darüber hinaus die ISO-Einstellung erhöhen

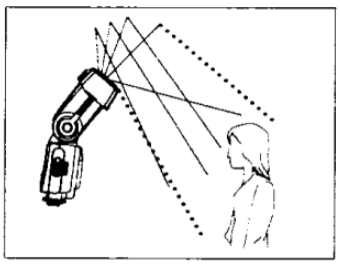
Arbeiten mit integriertem Reflektor

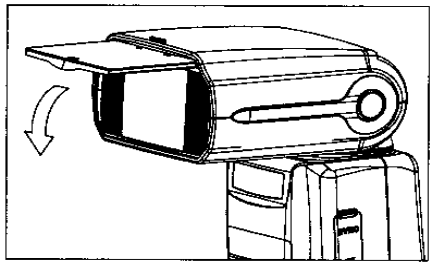
Wenn unter Reflexion Blitzaufnahmen unter Verwendung von eingebauten Reflektor

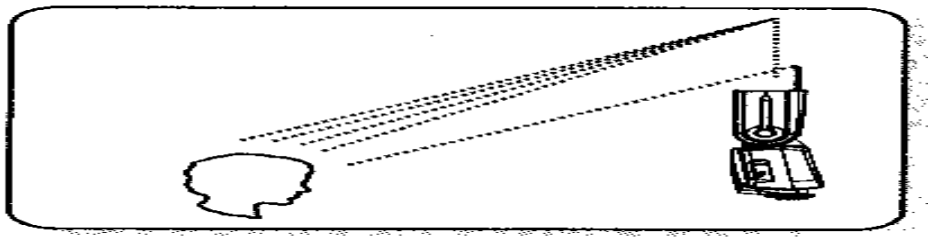


machen das Foto heller , und die Beleuchtung vor dem zu vermeide









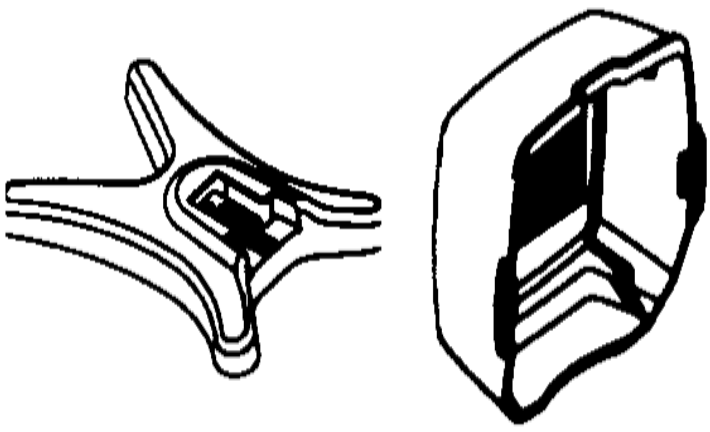
Wenn der Abstand weniger als

2 m von der Kamera auf den Gegenstand beträgt, dann den breite
Defuser benutzen. Der Defuser kann auch auf Weitwinkelbereich benutzt werden.

Spezifikation

Circuit design:Insulated Gate Bipolar Transistor(IGBT)
Flash index:58(1SOIOO, 180mm)
Flash coverrage: 18-180mm
Manual,Automatie Zoom
Swinging/Tilting flash head (bounce flash)
Flash mode :TTL,M,FEB,Master, Slave.Sl.S2.,Multi
The wirelss trigger: Wireless induction flash lighting
The wireless cited flash distance:Indoor 20-30 meters. Outdoor I 0-15 meters
Up and down whirl angle degree:-7-90degree
Left and right whirl angle degree:0-180degree
Slave Group and Unit: 4 Slave lommunication channels 1 l.2.3A1
3 Slave Gruppen(A.B.C I
Colour temperature:5500K
Flash time: 11200 seconds -1/20000 seconds
Flash control: 11128-1/1 step length is 0.3E\".Total 22 fine -tuning stalls.
Peripheral interface:Hot shoe,PC mount.External charge mount
Recycle time:2.9 seconds
Stromversorgung: 4x AA Alkali Batterien oder Ni-MH- oder Lithium
Lighting time: I 00-1500 times

Additional function :PC synchronous,Sniff mode.<h er
temperature
prot-ection
Abmessungen :200x75x57mm
Gewicht :375g

Zubehör

Sicherheitstasche: 1 Stück
Ministänder: 1 stück
Reflektor: 1 Stück
Anleitung: 1 stück